



DRMAKETE



Terminal

Fanzine de Banda Desenhada

#especial

MISSED CALLS CENTER

XAVIER ALMEIDA / KAJA ŠIROK



2

ERA UMA VEZ...

FILIPE COELHO



4

CÉLIU

PHERMAD



8

PAPEL

DIOGO CARVALHO



12

BOBI

RODRIGO MACHADO / FILIPE MESSIAS / LUÍS CORREIA



14

AS CRÓNICAS DE PEDRO NUNES

NUNO SARABANDO



18

MISSED CALLS CENTER

DESENHO XAVIER ALMEIDA
ARGUMENTO KAJA ŠIROK



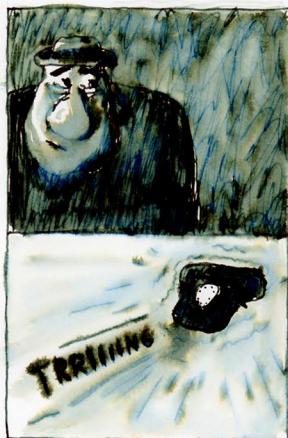
7 HORAS, 7 HORAS, 7 HORAS... FAZ QUASE QUARENTA ANOS QUE O SR. KOVÁČ, DIA APÓS DIA, ACORDA A ESTA HORA NÃO HUMANA VESTE A GABARDINE, CALÇA OS SAPATOS SEMPRE ENGRA-XADOS, PÔE O CHAPÉU. NUNCA HÁ TEMPO PARA PEQUENOS ALMOÇOS.

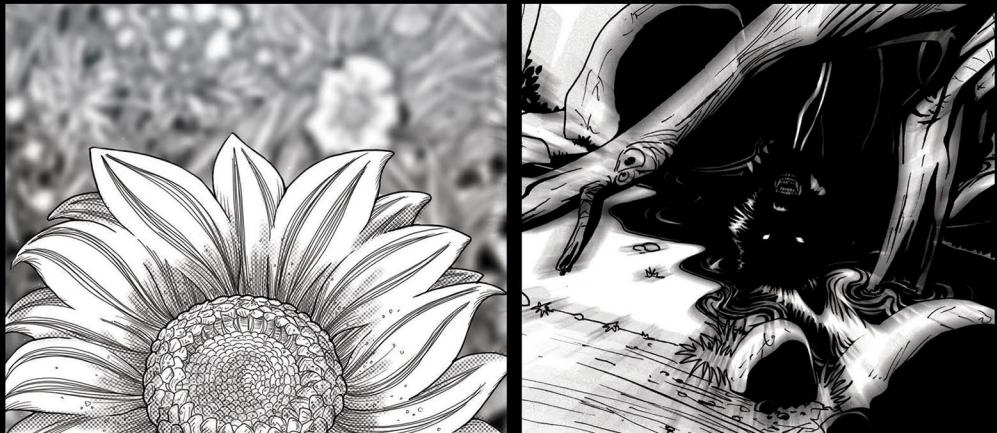
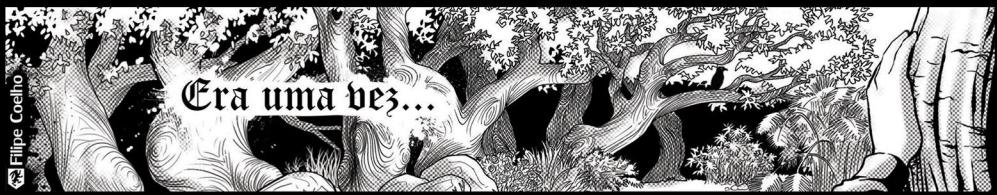
MISSED CALLS CENTER
É O SEU LOCAL DE TRABALHO. ATENDE CHAMADAS ERRADAS E DIZ-LHES QUE FIZERAM UMA CHAMADA ERRADA

AS VEZES PARECE QUE SÓ ESTÁ A CHOVER EM CIMA DO SR. KOVÁČ.

ATRAVESSA A AVENIDA EM FRETE AO SEU ESCRITÓRIO SEM OLHAR PARA OS LADOS, TALVEZ UM DIA TENHA SORTE.













CÉLIU

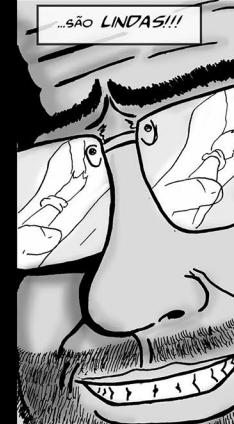
TEXTOS E DESENHOS PHERMAD

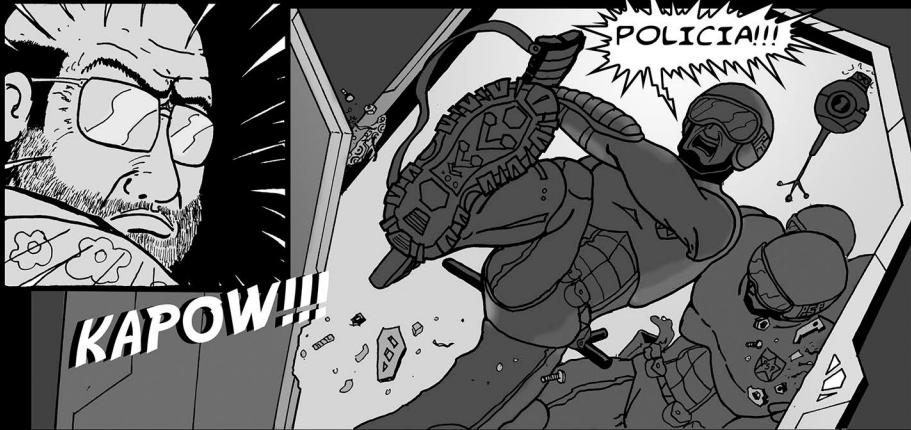














Benvindos caros leitores o meu nome é dr. Gorgulho. A história que vos proponho tem tanto de ternura como de macabro. Todos vós conhecerás o amor e o sentido de protecção que existe entre um animal de estimação e uma criança... falo concretamente de um canídeo. Quantas histórias correram pelo mundo fora em que os quadrúpedes protegeram, socorreram e salvaram os seus donos em perigo... uma menina de 6 anos e o seu fiel cocker-spainiel. O seu nome...

Bob!





PING... PING...



PING... PING... PINGGGGG...







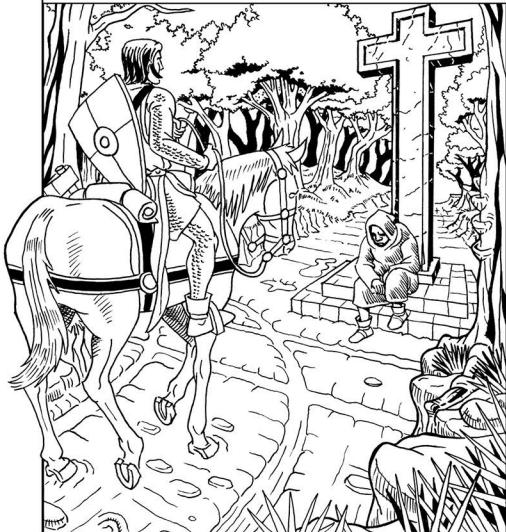
argumento rodrigo machado escultura filipe messias fotografia luis correia arte-final/legendas phermida

As Crónicas de Martim Munes

POR NUNO SARABANDO

CORRIA O ANO 1170 DO NOSSO SENHOR, QUANDO SOUVE DO INFORTUNIO DE MEU AMO, D. AFONSO I, NO DESAIRE DE BADAJOZ. DESDE ENTÃO EL-REI RECUPERAVA DE SEUS FERIMENTOS NAS TERMAS DE SÃO PEDRO DO SUL, QUANDO MANDOU CHAMAR POR MIM.

PERCORRIA O CAMINHO HÁ DUAS SEMANAS NO MOMENTO EM QUE ME DEPAREI COM UMA ESTRANHA ENCRUZILHADA...



APESAR DE NÃO SER A PRIMEIRA VEZ QUE FAZIA O CAMINHO NÃO RECONHECIA ESTE PECULIAR LOCAL, PELO QUE PEI INFORMAÇÕES A UM HOMEM SENTADO AO LADO DE UMA CRUCIFIXO DE PEDRA



O HOMEM DE CAPIZ FALAVA POR ENIGMAS. DISSE-ME QUE NÃO ESTAVA PERDIDO, QUE EU HAVIA CHEGADO AO MEU DESTINO



"QUE LOUCURA É ESTA?" PERGUNTEI, AO QUE OBTIVE UM INSOLENTE RISO COMO RESPOSTA



NORRE SENHOR, PEÇO DESCULPA! RIO, NÃO POR PESRESPEITO, MAS DE ENTUSIASMO! PESMONTAI VOSO CAVALO E CONTAREI TUDO SOBRE ESTE LOCAL. ISTO É... SE NÃO VOS IMPORTARES COM O ASPECTO DO MEU ROSTO.



NÃO JULGO UM HOMEM POR SUA APARIÇÃO, OU POR SUAS POSSES. NARRAI-ME A FÁBULA DESTE SITIO!

MUITO BEM! ENTÃO ESCUTA COM ATENÇÃO!



A HISTÓRIA DESTE LUGAR NÃO É PARA OS FRACOS DE CORAÇÃO, POIS FOI AQUI QUE FICOU TRACADO O DESTINO DE TODA A NAÇÃO!



HÁ MUITOS ANOS ATRÁS, ANTES DE TERMOS PISADO ESTA TERRA VIVIA NESTE PRECISO LUGAR UM DEMÔNIO DE CRIELDADE EXTREMA. O DEMÔNIO TAMBÉM ERA CONHECIDO POR DESEJOS CONCEPER, A QUEM A ALMA IMORTAL ESTIVESSE DISPOSTO A VENDER!



PARA GUERRAR AQUELA PITAPURA DE TERROR E OPPRESSÃO, SURGIU O CONDE D. HENRIQUE UM VERDADEIRO CAMPEÃO. O PAI DO NOSSO FUNDADOR, JUROU CAÇA AO DEMÔNIO COM TODO O SEU FEVER.

FICHA TÉCNICA

TERMINAL #T24E

Fanzine de Banda Desenhada

EDIÇÃO: Drmakete / Terminal Studios

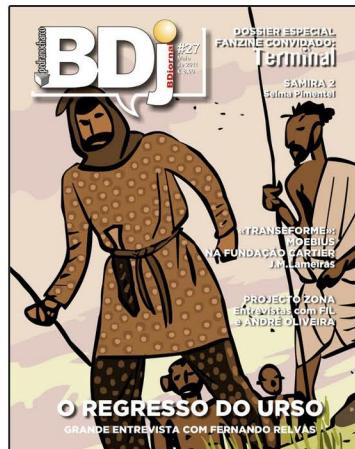
ANO: 2024 / 2011 (*)

TIRAGEM: 30 exemplares

AUTORES E PROPRIEDADE

Todos os trabalhos publicados nesta publicação são da responsabilidade de cada autor e foram cedidos de forma colaborativa e/ou em parceria com outros editores de fanzines.

O **Terminal Studios** é um coletivo informal independente sem fins lucrativos, que tem como função principal divulgar, formar e promover a nova arte, a expressão criativa e todos os seus intervenientes. Todos os contributos monetários são importantes e servem apenas para ajudar a suportar despesas de impressão, serviços online, ações de formação e nada mais.



* Edição parcialmente publicada no

BDjornal #27 / Maio 2011

DOSSIER ESPECIAL

FANZINE CONVIDADO: TERMINAL

Um agradecimento a todos os autores que colaboraram em mais uma jornada e também ao amigo JORGE MACHADO-DIAS+, o editor da Pedranocharco, pelo convite e audácia em divulgar banda desenhada alternativa da boa.

VIVA A 9^a ARTE, VIVA!



drmakete@gmail.com
WEBSITE drmakete.com
BLOG drmakete.blogspot.com
INSTAGRAM @drmakete

JORGE MACHADO-DIAS

1953-2020



OBRIGADO!

TERMINAL STUDIOS - NÚCLEO DE BANDA DESENHADA E ANIMAÇÃO DO ALGARVE

